



RĚMSKŌ KLĚKA

BEZPŁATNY BIULETYN INFORMACYJNY RUMSKIEGO
ODDZIAŁU ZRZESZENIA KASZUBSKO-POMORSKIEGO
LIPIEC – LĚPIŃC – 2026 NR 3 (217)

RŌCZIMĚ NA XXXII KASZĚBSCZI JŌRMARK W RĚMI

XXXII
JARMARK
KASZUBSKI
W RUMI
2 sierpnia 2026r.

CZEKAJĄ NA WAS:

- RODZINNY KONKURS MALARSKI
- TURNIEJ GRY W „BAŚKĘ”
O PUCHAR PREZESA ZKP O/RUMIA
- WYSTĘP CHÓRU
KASZUBSKIEGO „RUMIANIE”
- KONKURS PRZECIĄGANIA LINY
- WYSTĘP ZESPOŁU „FALA” Z GDYNI
- KONKURS WBIJANIA GWOŹDZI
- KASZUBSKI ZESPÓŁ
PIĘŚNI I TAŃCA „CHMIELANIE”
- WYSTĘP ZESPOŁU SZANTOWEGO
„SIEBIE WARCII”

GWIAZDA WIECZORU –
Kaszëbskŏ Infuenserka
Karolina Stankowska

PARK STAROWIEJSKI
15:00-22:00
Pocuj kaszubskiego ducha i baw się w iście jarmarkowym stylu!

STOISKA Z RĘKODZIEŁEM **KUCHNIA REGIONALNA** **ATRAKcje DLA DZIECI**

Tradycja, muzyka, smaki i dobra zabawa dla całej rodziny!

RUMIA **PUK** **WEGA** **CHRYST** **BOB KOLLO** **Pracowni Wzrostowi** **KUMMER** **CoolAir** **Gospodarstwo Rolne Grinholz** **WYŻEŁ** **HOTEL POKOŁ**
RUMIA **AGROLAND** **Bank Rumia Spółdzielczy** **POM NARCEZIA RUMIA** **MICA** **Modni Pa Młoi** **Gospodarstwo Rolne Kłosa** **Zakład Pogrzebowy "DZIATWA POGCIMA"** **CZESŁAWA KACZMARCZYK**

To òni bãdą spiëwac, grac i tuńcowac òbczas XXXII Kaszëbsczégò Jôrmarkù

Chór kaszubski „Rumianie”

Chór Kaszubski „Rumianie” powstał z inicjatywy ZKP O/Rumia w październiku 2004 r. Dyrygentem oraz kierownikiem artystycznym została i jest nim do dziś mgr Marzena Graczyk. Od chwili założenia Chór działa w ramach Sekcji Muzycznej MDK w Rumi.

Chór Kaszubski „Rumianie” w swoim repertuarze ma już kilkadziesiąt utworów w języku kaszubskim i polskim. Są to religijne, patriotyczne, świeckie pieśni kaszubskie i polskie.

Chór brał udział w licznych festiwalach i przeglądach pieśni chóralnej, m.in. w Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Chóralnej „Mundus Cantat” w Sopocie, w Przeglądzie Pieśni o Morzu „Jantarowi Bôt” w Dębogórze, gdzie zajął III miejsce, wystąpił w programie TV „Live” prezentując pieśni, zwyczaje i obrzędy związane z Wielkanocą na Kaszubach, nagrał 3 płyty CD, które prezentują bogaty repertuar zespołu oraz płytę z kaszubską bajką-„Bójka na głosë”. Chórzyści brali także udział w realizacji filmu o Gdyni p.t.: „Miasto z morza”. Chór „Rumianie” jest członkiem Rady Chórów Kaszubskich. Podczas letnich tournée „Rumianie” mieli okazję zaprezentować pieśni kaszubskie mieszkańcom Podlasia, Lubelszczyzny, Rostocza Lubelskiego, Małopolski oraz Wielkopolski. Śpiewali także w Wilnie oraz w Szczecinie i Berlinie. Od początku swej działalności Chór występuje na Jarmarkach Kaszubskich w Rumi. W maju 2016 r. chór „Rumianie” wziął udział w I Ogólnopolskim Festiwalu Chóralnym 50+ w Wejherowie, gdzie zdobył nagrodę specjalną za najlepiej wykonany utwór patriotyczny, za pieśń „Kaszëbskò zemia”. W grudniu 2016 chór brał udział w XI Festiwalu Kolęd Kaszubskich w Pierwoszynie, gdzie zajął II miejsce. III miejsce chór zajął podczas XII Festiwalu Piosenki Żołnierskiej o Złoty Buzdygan w Kosakowie, w listopadzie 2018 roku. W czerwcu 2026 roku Chór zajął II miejsce na Festiwalu „Jantarowi bôt”

W 2024 r. z okazji 20-lecia Chóru został wydany kolejny śpiewnik kaszubskich pieśni w opracowaniu Marzeny Graczyk pt. „Òd se cos dac”.

Zespół „Fala” z Gdyni

Zespół "Fala" z Gdyni to znana lokalna grupa muzyczna, która specjalizuje się w popularyzacji kultury i muzyki kaszubskiej. Kierownikiem zespołu jest Adriana Miętka (solistka). Już od kilkunastu lat występują na scenach i promują kaszubską kulturę, na której rodziło się miasto Gdynia. Zespół ma na swoim koncie liczne występy regionalne (w tym m.in. na Jarmarkach Kaszubskich w Rumi) oraz wydawnictwa płytowe. Ich dorobek obejmuje m.in. trzy płytowy album zawierający utwory "Na Kaszëbach", "Świéc nóm gwiondzo" oraz "Wspomnień czar", a w ich repertuarze znajdują się tradycyjne kolędy i pieśni, do których teksty tworzą znani regionalni autorzy.

Kaszubski Zespół Pieśni i Tańca „Chmielanie”

Kaszubski Zespół Pieśni i Tańca „Chmielanie” powstał w 1984 roku. Założycielem był Wiesław Byczkowski, a inicjatorami powołania Zespołu byli Danuta Cierocka i Władysław Kostuch. Mają swoją siedzibę przy Gminnym Ośrodku Kultury, Sportu i Rekreacji w Chmielnie.

Kierownikiem Zespołu jest Maria Leszczyńska, a choreografem Jerzy Soliwoda.

Zespół liczy 80 osób i tworzą go grupy dziecięca, młodzieżowa i dorosłych. Śpiewem, tańcem i strojami popularyzują kaszubską kulturę w kraju i poza jego granicami. Repertuar zespołu jest wyjątkowo bogaty, albowiem tworzy go ponad 80 pieśni i popularne tańce kaszubskie: dzëk, òwczòrz, kòséder, kòwòl, krzyżnik. Występom towarzyszy kapela przygrywająca m.in. na tradycyjnych instrumentach kaszubskich. W swoim programie mają także widowisko folklorystyczne „Kaszubskie wesele”, nagrodzone w 2021 r. II miejscem na Festiwalu Obrzędów Weselnych w Węgrowie. Zespół wziął też aktywny udział w produkcji kantaty kaszubskiej „Remùsowò miłota”, w XXV Międzynarodowym Festiwalu Muzyki i Tańca „Paralia-Raj” w Grecji. Ponadto Zespół brał udział w wielu audycjach radiowych i telewizyjnych.

„Siebie Warci” – opowieści znad morza

„Siebie Warci”, to laureat nagrody Burmistrza Miasta Rumi za działalność kulturalną w 2011 r. Zespół grający szanty, pieśni morza, który powstał w Rumi ponad 20 lat temu. Jak mówi szef zespołu Czesław Jaks: dzieci, które zaczynały w zespole, na początku XX w. pięknie się starzeją, zaś jego twórcy są wciąż pełni energii i nowych pomysłów.

W niedzielne popołudnie zapraszamy w podróż po morzach i oceanach, zakamarkach portów, wielkich statków i małych rybackich łodzi, które wciąż inspirują, czasem wywołują strach, czy obawę. Morze, to ciężka praca marynarzy i rybaków, a jednocześnie piękne plaże i niezapomniane widoki. Jakże zatem nie śpiewać o tym pieśni? W twórczości zespołu znajdziemy zatem utwór o kaszubskim duszku Klabaterniku czy pieśń o rybakach z kutra „Arka 5”(współautorem części tekstu jest śp. Jerzy Hoppe, były prezes rumskiego oddziału ZKP), czy też nieco sentymentalną piosenkę o nadmorskim Pucku, starszym bracie 800-letniej Rumi. Usłyszymy również tradycyjne utwory, chciałoby się powiedzieć: znane od zawsze.

Szanty najlepiej brzmią w portowej knajpie, stąd kilkanaście lat koncertów w Tawernie Kaprów, restauracji Nordowi Mól, czy też koncerty na sztradzie Małego Morza w Osadzie Łowców Fok w Rzucewie. Na początku bieżącego roku zespół wziął udział w akcji zbierania środków na sztandar dla jednej z najmniejszych szkół w woj. pomorskim w Werblini, której nadano imię prof. Jana Drzeżdżona, zaś członkowie zespołu mieli zaszczyt wbić swój gwóźdź w drzewce sztandaru.

Zespół wystąpi w składzie: Czesław Jaks - gitara, harmonijki, wokół, Wojciech Adam Miotke - gitara basowa, Adam Kunikowski - akordeon, Marek Zabielski - akordeon, melodyka, wokół, Rafał Tarnowski - instrumenty perkusyjne, Wojciech Miotke – gitara, wokół.

Bardzo będzie nam brakowało na widowni Pani Elżbiety Rogala -Kończak, która kiedy „Siebie Warci” byli zespołem dziecięcym znała wszystkie dzieci po imieniu, a na organizowanym przez zespół festiwalu piosenki „Sobiegranie”, przez lata wraz z dziećmi śpiewała piosenkę festiwalową pod tym samym tytułem.

Czerwińcowé zéńdzenié przénôležników rëmsczégò partu KPZ O Królu Kaszubów i nie tylko.

Wspomnieniowo upłynęło czerwcowe spotkanie zrzeszeńców z Rumi w Miejskim Domu Kultury. Gość specjalny – Eugeniusz Pryczkowski – przedstawił swoją najnowszą książkę, poświęconą ks. Hilaremu Jastakowi. Postaci znanej i szanowanej, nazywanej Królem Kaszubów, na które to miano nie każdy zasługuje, choć wielu chciałoby do tego grona należeć.

Zebrań, które odbyło 16 czerwca br. w Rumi, w sali Miejskiego Domu Kultury, poprowadził Józef Lanc, wiceprezes ZKP O/Rumia.

Zanim jednak można było usłyszeć opowieść o ks. Jastaku, przed uczestnikami wystąpiły dzieci z Międzyszkolnego Zespołu Tanecznego „Rëmiôce”, który działa w Rumi od półtora roku. Młodzi tancerze, w pięknych kaszubskich strojach,



zaprezentowali między innymi „Welewetkę”, za co zostali nagrodzeni gromkimi oklaskami.

Wspomnienia o ks. Hilarym Jastaku, proboszczu i budowniczym kościoła pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Gdyni, przedstawione w książce „Ks. prał. dr Hilary Jastak. Król Kaszubów i Solidarności”, opowiadające o historii, trudnej, bolesnej, skomplikowanej, przedstawiają człowieka zasad i wartości, niezłomnego, odważnego, charyzmatycznego i dla wielu ojca duchowego, wspierającego i stojącego zawsze po stronie maluczkich, nie dającego się złamać, pomimo tysięcy przeszkód. Pomijając lat szykan i prześladowań po II wojnie światowej, walczącego o budowę i parafię kościoła NSPJ w Gdyni. A

odnosząc do naszej najnowszej historii - wszak to on, jako jedyny zdecydował się odprawić pierwszą mszę św. polową dla strajkujących w stoczni „Komuny Paryskiej” w Gdyni i on, jako pierwszy, odprawił mszę św. w jęz. kaszubskim w Rumi. Do tych, którzy go znali, powróciły wspomnienia, inni usłyszeli o rzeczach, o których nie wiedzieli prawie nic. Dla jednych i drugich, ks. Jastak okazuje się wciąż wzorem do naśladowania i jednym z największych autorytetów, pozostając Królem Kaszub, na równi z Hieronimem Derdowskim, Antonim Abrahamem, Karolem Kreftem i innymi zasłużonymi działaczami kaszubskimi.



Eugeniusz Pryczkowski, ze znaną sobie swadą, ogromną pasją do historii i kaszubszczyzny, opowiadał o znajomości z ks. Jastakiem, swoich z nim spotkaniach, o ciekawostkach i historiach z życia niezłomnego duchownego. Natomiast chętnym, którzy zakupili książkę, z przyjemnością wpisywał dedykację autorską.

Podczas spotkania można było także posłuchać co się wydarzyło od marcowego spotkania członków, uregulować składki, zapisać na najbliższe wyjazdy, wycieczki oraz poczęstować kawą, herbata, kaszubską drożdżówką.

(mok) Fot. T. Dominik

Rëmiôce na XXVII Światowym Zjeździe Kaszëbów we Gdyni Kaszëbskô Gdiniô ferjowa w czarno-żółtëch farwach

Tradycyjnie, jak co roku, Kaszubi z całego świata spotkali się w lipcu w swojej małej ojczyźnie. Tym razem w Gdyni na polskim wybrzeżu. Okazją było 100-lecie istnienia miasta

Oczywiście, na dorocznym zjeździe nie mogło zabraknąć zrzeszeńców z rumskiego partu.

i portu. To tutaj, nad Bożą Zatoczką, II Rzeczpospolita, po odzyskaniu niepodległości po I wojnie światowej, postanowiła stworzyć „polskie oko na świat”.

Wyznaczyli spotkanie już na 8.30, przy Dworcu PKP w Rumi, aby zabrać się Transcassubią z Helu.



Rumianie przed odjazdem Transcassubii na dworcu w Rumi

Jak zawsze, mieli ze sobą baner oddziału, tablice, kaszubskie stroje lub koszulki, flagi, chusty. Nie zabrakło także poczty sztandarowej. Razem ze



Posel Jarosław Sellin (z prawej) w towarzystwie Jana i Kazimierza Klawitrów na dworcu w Rumi

zrzeszencami wybrał się na zjazd także Ariel Sinicki, wiceburmistrz Rumi oraz Teresa Hebel, rumska radna. Pojawił się również poseł Jarosław Sellin w towarzystwie radnego sejmiku pomorskiego Kazimierza Klawitera. Na peronie kaszubskie przyspiewki i melodie wygrywał na akordeonie Leszek Winczewski, a na twarzach gościły uśmiechy i radość z możliwości uczestniczenia w kolejnej odsłonie zjazdowego święta.

Już przed Dworcem PKP w Gdyni Głównej było gęsto od gości zjeżdżających Transcassubią z kilku stron Kaszub. Przybyłych witał śpiewem i tańcem zespół „Koleczkowanie”.

Od czarno – białych flag, czarnych gryfów, kolorowych kaszubskich strojów, uśmiechniętych, roztańczonych ludzi zaroilo się na pl. Konstytucji i ul. Dworcowej.

Po uformowaniu się pochodu wszyscy przeszli ulicami Starowiejską i 3 Maja do kościoła Najświętszego Serca Pana Jezusa, aby wziąć udział w uroczystej Mszy św. Celebrował ją bp pomocniczy Archidiecezji Gdańskiej Piotr Przyborek.

Po Mszy, Kaszubi uformowali wspaniały

korowód, by marszowym krokiem przejść na Skwer Kościuszki, gdzie znajdowała się główna scena uroczystości. Niewątpliwie hitem przemarszu była 100 metrowa czarno - żółta kaszubska flaga, podążająca na czele. Za nią poczty sztandarowe wszystkich partów zrzeszenia, władze samorządowe, członkowie rządu, senatorowie, posłowie i tysiące zrzeszenców, wraz z gośćmi i sympatykami, z flagami, banerami, muzyką i śpiewem.

Na scenie głównej, usytuowanej przy oceanarium, witała wszystkich dwójka prowadzących imprezę: Aleksandra Perz i Michał Bronk. Na scenie pojawili się także oficjele: Aleksandra Kosiorek - prezydent Gdyni, Bożena Ugowska - prezes Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego, Kazimierz Kleina - senator i przewodniczący Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego, Beata Rutkiewicz - wojewoda pomorska, Agnieszka Dziemianowicz - Bąk ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej, Mieczysław Struk marszałek województwa pomorskiego oraz Adam Labuhn prezes gdyńskiego oddziału ZKP.

Po oficjalnych powitaniach, w którym przemawiający nie szczędzili słów uznania kaszubskiej kulturze i tradycji, nadszedł czas na wspólną zabawę i celebrowania tego wyjątkowego dla wszystkich Kaszubów święta. Na dużej scenie na Skwerze Kościuszki występowały kaszubskie zespoły pieśni i tańca, m.in.: „Gdynia”, „Sierakowice”, „Przodkowanie”, „Fala” oraz dwie wspaniałe kaszubskie gwiazdy muzyki: Weronika Korthals z zespołami „Norda Kids” i „La via Voice” oraz „Gwiazda wieczoru” – Natalia Szroeder.

Tutaj również bito rekord w jednoczesnej grze na diabelskich skrzypcach. Tym razem zagrało razem aż 565 osób, a więc nowy rekord został ustanowiony. Gratulacje!



Rumscy zrzeszeńcy z wiceburmistrzem A. Sinickim

Na małej scenie, usytuowanej na placu Wolnej Ukrainy, obok Muzeum Miasta Gdyni, występowali

kaszubscy muzycy folkowi w muzycznych nieco innych kaszubskich brzmieniach, jak choćby Kaszubska Influencerka, czy raper Dawid Zły.

Tak czy inaczej, Kaszubi - nie tylko z Kaszub, ale z Kanady, Stanów Zjednoczonych, Australii czy Nowej Zelandii - bawili się razem, śpiewając, grając, myszkując wśród wyrobów rękodzieła, miodów, nalewek, ziół, kosmetyków, strojów, biżuterii, galanterii, książek itd. Nawiązano nowe znajomości, wymieniono kontakty, pogłębiono przyjaźnie, wymieniono doświadczenia. Wszystko w atmosferze przyjaźni, tolerancji z serdecznym uśmiechem na ustach i w sercu.

Był turniej w baśkę i w buczkę, były spotkania sportowe, literackie, historyczne, edukacyjne, muzealne, teatralne, taneczne, muzyczne, zdrowotne itd., itd. Wszystko wśród smaków i zapachów kaszubskiej kuchni oraz wszelkich odcieni kaszubskiej tradycji i kultury znad morza, jezior i lasów, niezmiennie od 27 już lat! Było pięknie i wzruszająco lub po prostu – fantastycznie!!!

Oczywiście do zobaczenia za rok, na Zjeździe Kaszubów w Miastku!

Monika Kosińska Fot. T. Dominik

Klëka rëmszczégò partu Kaszëbskò-Pòmòrszczégò Zrzeszeniô

* 14 czerwca w kościele Bł. E. Bojanowskiego została odprawiona Msza św. z liturgią słowa i kazaniem w języku kaszubskim (ks. prałat S. Megier); Po Mszy odbył się koncert pieśni maryjnych Chóru Kaszubskiego „Rumianie”.

* 16 czerwca w MDK przy ul. Mickiewicza 19 odbyło się walne zebranie członków rumskiego oddziału. Podczas zebrania wystąpił uczniowski zespół tańca kaszubskiego „Rëmiôcë”. Po nim odbyła się promocja książki dr. E. Pryczkowskiego połączona z filmami o ks. prałacie Hilarym Jastaku – str.3;

* 23 czerwca poczet sztandarowy (I. i B. Konkolowie, B. Lewińska) i wiceprezes partu J. Lanc wzięli udział we Mszy św. w kościele Michała Archanioła w Gdyni-Oksywiu z okazji rocznicy śmierci A. Abrahama i na wręczeniu Srebrnych Tabakier w Gdyni-Obłężu;

* 11 lipca grupa Kaszubów z Rumi wraz z poczem sztandarowym pociągiem „Transcassubia” pojechała na XXVII Światowy Zjazd Kaszubów w Gdyni – str. 4-5;

* 18 lipca odbyła się wycieczka autokarowa do skansenu-muzeum we Wdzydzach Kiszewskich zorganizowana przez rumski part ZKP – str. 6

Komunikatë rëmszczégò partu Kaszëbskò-Pòmòrszczégò Zrzeszeniô

* 2 sierpień – jak co roku w pierwszą niedzielę sierpnia w Parku Starowiejskim w Rumi odbędzie się XXXII Jarmark Kaszubski organizowany przez ZKP O/Rumia i Miejski Dom Kultury;

* W każdą środę w godz. 14.30-17.00 w siedzibie Oddziału ZKP (ul. Mickiewicza 19A) spotykają się członkowie Oddziału. Można pobrać deklaracje członkowskie, a także numery „Rëmschi Klëczy”;

* Próby chóru kaszubskiego „Rumianie” odbywają się w MDK w poniedziałki i środy od godz. 15.00 do 16.00.

Zachęcamy do oglądania naszej strony internetowej: **Kaszubi.pl** zakładka Oddziały (żółty kwiatek u góry), a następnie – Rumia. Także na stronie **Zkprumia.pl**

ZAPRASZAMY!

RÔCZIMË!

Zrzeszińcë z Rëmi na réze we Wdzydzczim Skansenie

18 lipca odbyła się wycieczka autokarowa do skansenu we Wdzydzach Kiszewskich zorganizowana przez rumski oddział Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego. Wzięło w niej udział 50 zrzeszeńców (i nie tylko) z Rumi. Co roku rumski part w lipcu organizuje wycieczkę autokarową w różne regiony Kaszub. Dwa lata temu zwiedzaliśmy południowe Kaszuby (Bytów, Płotowo, Jasień), w ubiegłym na zachodnich obrzeżach Kaszub byliśmy w Darłowie i skansenie w Swołowie. Tym razem postanowiliśmy zwiedzanie skansenu-muzeum we Wdzydzach połączyć z pobytem na największej na Kaszubach letniej imprezie folklorystycznej – Jarmarku Wdzydzkim, który tradycyjnie od 1973 r. odbywa się w skansenie na wolnym powietrzu w trzecią sobotę i niedzielę lipca. Przy założeniu, że po skansenie będziemy poruszać się w małych grupach lub indywidualnie, każdy mógł do woli swój czas przeznaczyć na zwiedzanie obiektów, oglądanie pracy rękodzielników w warsztatach garncarskim, stolarskim,



Przed zabytkową chatką w skansenie

wikliniarskim, obróbki bursztynu i innych oraz oglądanie atrakcji jarmarkowych lub występów na estradzie.

Początki skansenu we Wdzydzach Kiszewskich sięgają 1906 r. Jego twórcy Teodora i Izidor Gulgowscy byli założycielami, wówczas pierwszego na ziemiach polskich, muzeum na wolnym powietrzu. Urządzili je w

XVIII – wiecznej gburskiej chałupie, którą odkupili od miejscowego gospodarza - Michała Hinca. Tam zgromadzili, typowe dla tego czasu, sprzęty domowe i gospodarskie oraz cenną kolekcję złotych haftowanych czepców, obrazów malowanych na szkło i ceramiki. Naukowa działalność i społeczne pasje założycieli



Zrekonstruowana w skansenie karczma z Rumi

skansenu spowodowały także rozwój miejscowego rękodziela i odkryły piękno kaszubskiej sztuki ludowej.

Obecnie, już ponad 100 – letnie muzeum-skansen położone jest na 22 ha obszaru położonego nad brzegiem jeziora Gołń. Chałupy, dwory, szkoła, kuźnia, karczmy, wiatraki, 2 kościoły (ze Swornegaci i Bożepola Wielkiego), budynki gospodarcze i warsztaty rzemieślnicze – ponad 50 obiektów z Kaszub, Kociewia i Borów Tucholskich świadczą o różnorodności budownictwa wiejskiego z okresu od XVII do XX wieku. Wiernie odtworzone wnętrza wraz z autentycznym wyposażeniem, czasowo uruchamiane urządzenia gospodarcze i przemysłowe. Dużym zainteresowaniem cieszył się tartak ze Staniszewa, w którym odbywało się pokazywanie przecieranie kłód (na deski) na traku napędzanym lokomobila parową (kocioł opalany drewnem).

Nas, rumian, zaciekała zrekonstruowana karczma zajezdna, która została przeniesiona do skansenu z Rumi, gdzie niegdyś służyła podróżnym poruszającym się dawnym traktem z Berlina przez Gdańsk do Królewca. Obiekt pełni rolę sektora wejściowego - mieści wejście na teren ekspozycji, kasę biletową, wystawę "ZORZE" oraz restaurację, która serwuje m.in. dania kuchni pomorskiej.

Pełni wrażenie, choć trochę zmęczeni chodzeniem, wracaliśmy pod wieczór z powrotem do Rumi.

J.L. Fot. B. Lewińska

Kolejny numer biuletynu „Rëmskô Klëka” ukaże się w połowie września 2026 r. Dostępny będzie w siedzibie ZKP O/Rumia (ul. Mickiewicza 19A), Miejskim Domu Kultury (ul. Mickiewicza 19), Urzędzie Miasta, Miejskiej Bibliotece Publicznej (Stacja Kultura), Bibliotece im. F. Ceynowy w Janowie, Bibliotece Kaszubskiej na Placu Kaszubskim, MOSiR, Centrum Ogrodniczym („U Szredera”) na ul. Kościelnej 27, piekarni „Skierka” ul. Dębogórska, sklepie mięsnym przy rynku, kwiaciarni Zabłocki (Dąbrowskiego/Starowiejska) oraz następujących kioskach: Centrum – przy poczcie (punkt Xero); ul. Derdowskiego – przy przychodni lekarskiej.

Druk „Rëmschi Klëczy” dofinansowany jest ze środków Gminy Miasta Rumi

**„Rëmską Klëkã” zredagowali: Monika Kosińska, Mateusz Klebba, Józef Lanc.
Wydaje: Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie o/Rumia 84-230 Rumia ul. Mickiewicza 19 A
Nakład: 700 egz. Wydano w drukarni „Typograf” Rumia ul. Kościuszki 12**